

představení pro MŠ. a I. stupeň ZŠ / podzim 2022 / MĚSTSKÉ DIVADLO DĚČÍN



Jak se Honza učil čarovat
Divadlo Pohádka Praha

10.10.

8:30 / 10:15 / 60,- Kč

Klasická postava českých pohádek vystupující s méně lichotivým přízviskem „hloupý“, které bylo takřka vždy překonáno skutky, jichž byl daný Honza schopen, se dočkala i na jevištích mnoha podob a roztočivých příběhů. Pohádkovému muzikálu Jak se Honza učil čarovat nechybí opravdová kouzla, rozmazlená princezna, výpravná malovaná scéna a kostýmy. Celou inscenaci umocňuje luminiscenční prostředí, vtipné dialogy a řada melodických písniček.



20.10.

8:30 / 10:15 / 60,- Kč / 60 min

Alžbětka má svoji starší sestru Agátku ráda a vidí na ní jen to dobré. Chamtivá Agáta ji však stále sekýruje a ponížeje. Bětuška se zlobě a manipulací neumí bránit a trvá to tak dlouho, dokud se nerozhodne změnit svůj osud k lepšímu. Naštěstí má dobrého přítele, moudrého Lesního mužičku Otakárku, který jí radí a pomáhá. Naša pohádka je nejen veselá a plná vtipných situací, převleků, písniček, bohatých kostýmů, scény a rekvizit, ale zároveň obsahuje mravní ponaučení a nutí nás k zamyslení. Je bohatství a moc zárukou štěstí? Jak se můžeme postavit proti lži a manipulaci? Jakou cenu má pro člověka láska a dobro?



15.11.

8:30 / 10:15 / 60,- Kč

Kdo ví, co se stalo? Kdo ví, co stalo se? Byl to sen? Připravte se! Čeká vás pád do snové říše divů, kde platí úplně jiné zákony než doma, na hřišti, nebo ve škole. Následujte bílého králíka a volejte „Alenko“! Proč? Protože jste spadli na návštěvu do jejího snu, který je třeba pořádně prosnít, a co je nejdůležitější - nenechat si ho za žádnou cenu nikým a ničím vzít! Jde vůbec beze snu být? Hudebně voicebandové vyprávění o udržitelnosti a křehkosti snů, které jsou hnacím motorem lidského života je volně inspirované kultovním dílem Lewise Carrola Alenka v říši divů.



21.11.

8:30 / 10:15 / 60,- Kč / 50 min

hrají: Eva Hrušková a Zdeněk Rohlíček
PRAŽSKÉ POVĚSTI aneb POHÁDKY ZE STARÉ PRAHY svou koncepcí navazují na Pověsti české. Hrajeme Horymíra, Křesomysla, chudého studenta a čerta, ale samozřejmě i oblibeného Jiráška s Jiráskovou. Víme si rady s Šermíkem i se vzpurnými horníky. Projedeme se s dětmi po Praze, po Starém i Novém Městě Pražském, navštívíme Faustův dům i židovskou čtvrt, Pražský hrad i Vyšehrad. Autorem scénáře i písničkových textů je opět JIŘÍ CHALUPA z České televize, hudbu složil ZDENĚK BARTÁK, výtvarníkem loutek i scény je JAROSLAV DOLEŽAL. V tomto úsměvném i poučném představení se diváci dovídají více o našem hlavním městě a možná se nechají inspirovat k výletům.



5.12.

8:30 / 10:15 / 60,- Kč / 60 min

dětský muzikál na motivy slavné pohádky Čertovská pohádka vypráví o mladém mlýnáři Petrovi, kterého zlá chamtivá macecha Dorota připraví o mlýn a všechn majetek po maminec a tatínkovi. Petr se proto vydává hledat své štěstí do světa. Cestou narazí v lese na dcery knížete; protivnou a sobeckou Angelinu a hodnou a skromnou Adélku. Mezitím se Petra macecha spikne s místním vychytalým správcem, který se stará jen o to, jak naplnit vlastní měsíc na úkor knížecí pokladny. Společně proti Petrovi kují pikle. Podaří se jim ho dostat do vězení a poté i na vojnu. Petrovi však nabídne svoji pomoc samotné Peklo. T



19.12.

8:30 / 10:15 / 60,- Kč / 45 min

Co se všechno může stát na Štědrý den, když v dětském pokoji ožijí hračky? V předevečer štědrého dne se dědeček rozhodne nadchnout svá vnoučata vyprávěním o cestě do Betléma. Dětem a dědečkovi tak pod rukama ožijí plyšoví zajíci Lojza a Ušák, kteří se vydávají na cestu za Ježíškem do Betléma. Cestou potkávají další hračky (tři krále). V cestě se jim snaží zabránit zlý vlk Herodes, ale hračky všechny nesnáze překonají a dojdou až do Betléma. Plyšové hračky, které ožívají pod rukama dětí a dědečka odehrájí známý vánoční příběh. Představení je plné laskavého humoru, písniček a koled. Vánoční pohádka nám ukrátí čekání na Ježíška!

Informace

Vážení pedagogové,
abychom minimalizovali výskyt chyby, procházejte si, prosím záznamy
na jednotlivá představení.
V případě objevení nesrovnaností nás kontaktujte: Lucie Ortová

ortova@divadloddecin.cz

Kontrolujte si prosím průběžně Vaše přihlášení.

tel: 608 891 865

Objednávka musí obsahovat :

Název představení - den - čas - počet diváků/třída - název školy - jméno objednávatele a kontakt.

Informace v katalogu a na webových stránkách divadla jsou informativní a proto si Městské divadlo Děčín vyhrazuje právo na změnu programu a upřednostňování objednávek mateřských škol na první hrací čas (8.30) z důvodu věku diváků a okolnosti z toho vyplývajících.

Zasedací pořádek zajišťují zaměstnanci divadla.

**Prosíme spolupracující pedagogy, aby pečlivě zvážili:
vhodnost vybraného termínu (ředitelská volna, malování, celoškolní projekt, výlet, exkurze)
věkovou adekvátnost představení (rádi telefonicky poradíme)**

**NA PŘEDSTAVENÍ JE OMEZEN PRODEJ LÍSTKŮ.
SEDADLA JSOU URČENA STUDENTŮM / PEDAGOGOVÉ MAJÍ PŘÍSTAVKY.
DĚKUJEME ZA SNAHU NENOSIT DO DIVADLA BATOHY (PROSTOROVÉ DŮVODY).
DO SÁLU NENÍ DOVOLENO VNÁŠET JÍDLO A OTEVŘENÉ NÁPOJE,
KTERÉ BY VYLITÍM MOHLY POŠKODIT SEDAČKY.
ROVNĚŽ JE NUTNÉ ODLOŽIT SI KABÁTY, DEŠTNÍKY A BATOHY V DIVADELNÍ
ŠATNĚ.**

Vaše objednávky s radostí čekáme od 5. 9. 2022 na:
www.divadloddecin/pro školy

důležité:

Vzhledem k možným omezením vztahujícím se ke covidové náaze jsou diváci povinni dodržovat aktuálně platná nařízení.
Divadlo disponuje novou vzduchotechnikou, která přivádí do sálu čerstvý vzduch a odvádí vydýchaný. Děkujeme za pochopení.



Milan Uhde / Miloš Štědroň

Balada pro banditu

Metropolitní divadlo

7.10.

8:30 a 11:00 / 90,- Kč / 95 min

Hra na motivy románu Ivana Olbracha „Nikola Šuhaj Loupežník“.

Příběh vypráví o vojenském zběhovi Nikolu Šuhajovi, který se po návratu do rodné vesnice Ko-ločavy stane obávaným zbojníkem, jemuž neublíží žádné bitky ani střely četníků, ale zraní ho nevěra jeho milé Eržiky. Je to balada o lásce, zradě a touze po svobodě a také ukázka toho, jakou moc mají peníze. Celá hra je doprovázena podmanivými melodiemi, vycházejícími z poetiky lidových písni. Představení je určeno primárně pro studenty druhého stupně ZŠ a středních škol, jelikož se jedná o povinnou literaturu k maturitám.



OFFLINE

Divadelní centrum Zlín

19.10.

9:00 a 11:00 / 100,- Kč / 60 min

[Materiály ke stažení pro ZŠ](#)
[Materiály ke stažení pro SŠ](#)

Činoherní anglicko – české divadelní představení, koncipované jako inscenovaná učební pomůcka. Náš hrdina Milan žije s mámou. Máma má Milana ráda. Milan má rád mámu, svého psa a Zuzku, která mu lajká status. Ale něco v jeho životě je nanic a Miloš musí přijít na to, co to je... Naše inscenace v anglickém jazyce je o světě, ve kterém není všechno tak, jak vypadá, o lajkách, smajlících, o přikrášlené realitě a o tom, že hledat štěstí ve virtuálním prostoru je jako hledat smysl života v hromadě špinavých ponozek. Příběh o Milanovi, Zuzce a Márovi, o lákavém tajemném hlase, o představách a skutečnosti. On, ona, oni – online vždy a všude. Existuje ještě vůbec život offline? A odváží se Miloš oslovit Zuzku?

Při přípravě scénáře jsme, jako vždy, spolupracovali i s pedagogy anglického jazyka tak, abychom dokázali naplně využít obsah školních osnov a pro žáky připravili srozumitelný a příjemný divadelní zážitek. Představení maximálně využívá slovní zásoby a frázi, se kterými se studenti mohou setkat v reálném životě. Samozřejmostí zůstává dodání pracovních materiálů ve formě gramatických, lexikálních a poslechových cvičení k představení, díky nimž se žáci mohou předem připravit na slovní zásobu a fráze, které je čekají. Tyto materiály zároveň zajistí zpětnou vazbu po představení.



Cesta kolem světa za 80 minut

Divadlo Pohádka Praha

2.11.

9:00 / 11:00 / 80,- Kč / 80 min

Phileas Fogg ve slavné knize Julese Verne objede celou zeměkouli za 80 dní.

My si troufáme zvládnout to za pouhých 80 minut a neváháme k tomu použít všechny možné i nemožné divadelní prostředky. Naše cesta bude plná dobrodružství, náhod, záhad, úsměvů i pousmání a hlavně písniček.

ZAPOMEŇTE NA STAROSTI A VYDEJTE SE S NÁMI NA CESTU KOLEM SVĚTA!



ANTIGONA

Činoherní studio UL

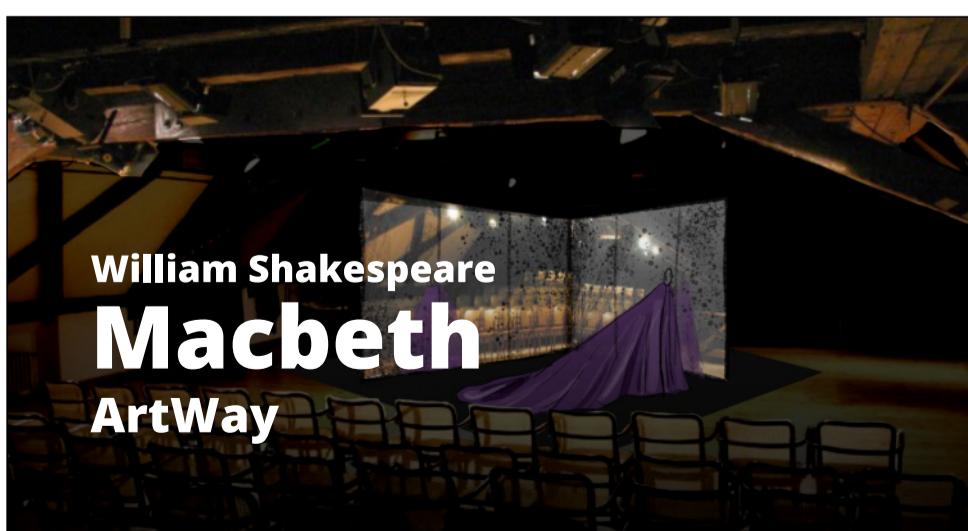
22.11.

10:00 / 90 Kč / 90 min

Inscenace Dodo Gombára se dívá skrze starou antickou hru na naši současnost. Sofoklovo rodinné a politické drama zaostřuje na souboj idejí a střet generací. Jedině osobní odvaha ti pomůže se vzepřít! Jenom vzpoura ti pomůže dospět! A jen když si dospěl až sem, můžeš procitnout.

Antigona přes zákaz krále pohřbí svého padlého bratra. Nepsané zákony postaví výš, než stojí zákony světské. Je však chycena a poslána na smrt. Královské moci se v tu chvíli ale nepostaví samotná.

hrájí: Andrea Berecková, Annette Nesvadbová, Kryštof Rímský, Marta Vítů, Petr Uhlík, Lukáš Černoch, Adam Ernest / režie: Dodo Gombár / dramaturgie: Jiří A. Trnka



William Shakespeare Macbeth

ArtWay

12.12.

9:00 / 11:00 / 90,- Kč / 90 min

„Chaos a zmatky, převrácený svět, co zrodit se má ze žalostné chvíle.“

Shakespearova hra o touze po moci, vzniku zla a rozvráceném světě. O cestě na vrchol, z nějž vždy vede cesta jen dolů. O výčtkách svědomí. O ztracených dětech. O válce. O čase, který nelítostně běží kupředu, ale i o koloběhu, z něhož není cesty ven. Je člověk pánem svého osudu?

autor: William Shakespeare / překlad: Martin Hilský / režie a úprava: Josef Kačmarčík
hrájí: Pavel Kryl, Jakub Kropáček, Martina Balážová, Eva Pechová, Martina Nováková